

# Fiche technique Zoom Dada



Durée du spectacle : 35 minutes

Jauge maximum : 120 personnes assises, prévoir gradinage

Technicien : 1

Nombre d'Interprètes : 2

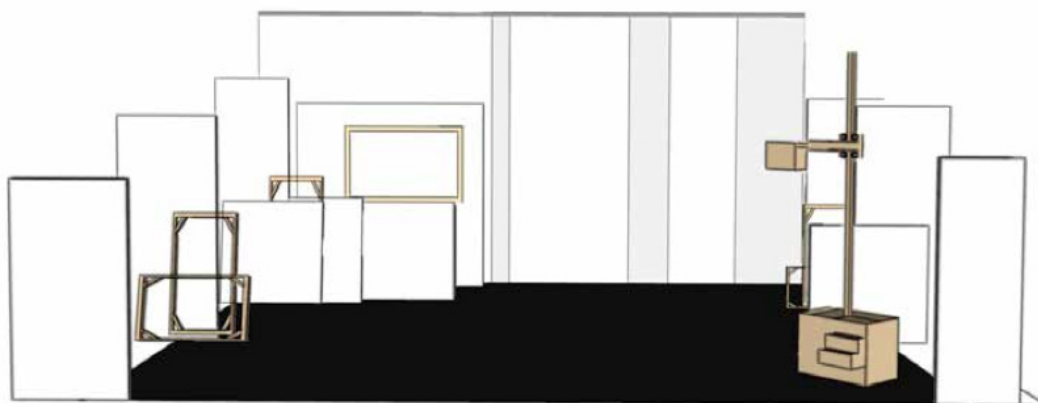
## Conditions d'accueil

Montage / réglage : 4 heures (décor, son, vidéo et lumière)

Démontage: 2 heures

Personnel : Idéalement 2 personnes polyvalentes pendant deux heures pour le déchargement, montage, démontage et chargement. Puis 1 personne pendant 1h (son/lumière)

En cas de représentation le matin, prévoir un montage/réglage la veille.



## Plateau:

Profondeur : minimum 7 m

Ouverture : minimum 7,5 m

Hauteur de plafond : minimum 3 m

## Pendrellonage :

Une boîte noire espace minimum de 7 m par 7,5 m.

Un noir « total » est impératif.

Nous fournissons les tapis de danse pour l'espace de jeu

## Spectacle autonome en son et lumière

Salle non équipée: prévoir alimentation électrique, 5 prises minimum 16A (sur 3 disjoncteurs différentiels différents) pour la partie plateau (face, loingtain, cour, jardin), plus une 16A pour la régie.

**Si régie situé à plus de 15m du plateau prévoir VGA et DMX adaptés.**

Son : La compagnie dispose de son propre matériel, toutefois nous privilégions la mise à disposition d'une paire d'enceintes adaptée au volume de la salle, ainsi que le câblage nécessaire à son bon fonctionnement.

## Espace spectateur :

Idéalement sur gradinage, possibilité d'installation public à partir d'un mètre de la face.

## Espace loge/catering :

-Prévoir un espace loge chauffé et isolé pour les danseurs, catering apprécié, serviettes de toilettes et table à repasser

**-Repas, pour les 2 artistes; uniquement hallal en cas de viande, pas de porc, sinon végétarien pour simplifier.**

-Hébergement 3 chambres single

Contact régisseur :

Samuel Deschamps : 06.63.02.68.80

kytach.collectif@gmail.com